

**Internationale Begegnungen 19-23 August 2024/**

**Maredsous (Belgium)**

**Vorläufiges Programm**

**Montag, 19. August**

18.00 Uhr Begrüßung und Einführung

Vorbereitung der Liturgien der Woche

18:30 Uhr Eröffnungsgebet

**Dienstag, 20. August**

Vormittag

9.00 Uhr Morgengebet

9.30 Uhr Manfred Novak, Diözese Innsbrück, Österreich

 *Participatio actuosa mit Hilfe von participatory music? Neue Möglichkeiten für den Gemeindegesang (including "the rapidly declining religious and liturgical socialisation (in Europe) and its effects on congregational singing" in this context).*

10.30 Uhr Pause

11.00 Uhr Sprachgruppen auf der ersten Konferenz

Nachmittag

 14.00 Uhr Joaquim Fonseca, OFM, Brasilien, (Videokonferenz)

*Cantando a uma só voz: o uníssono como "sinal sensível" da sintonia da assembleia no Espírito Santo/ Singen mit einer Stimme: Unisono als "sensibles Zeichen" der Harmonie der Gemeinde im Heiligen Geist.*

14.30 Uhr Diskussion

15.00 Uhr Sprachgruppen auf der zweiten Konferenz

15.30 Uhr Pause

16.00 Uhr Zusammenführung der Sprachgruppen

18.30 Uhr Abendgebet

**Mittwoch, 21. August**

Vormittag

9.00 Uhr Morgengebet

9.30 Uhr Vater Marcio Pimentel, instituto Santa Giustina, Belo Horizonte, Brazil

*Questões atuais relativas ao poder pastoral, autoridade, responsabilidades, ministérios e funções na Igreja e suas consequências para o canto da assembleia, abrangendo as necessidades, desejos e expectativas espirituais das diferentes comunidades cultuais e a produção de música litúrgica em diferentes estilos, incluindo música folclórica e contemporânea./ Aktuelle Fragen zu pastoraler Macht, Autorität, Verantwortung, Ämtern und Funktionen in der Kirche und deren Auswirkungen auf den Gemeindegesang, die die geistlichen Bedürfnisse, Wünsche und Erwartungen der verschiedenen Anbetungsgemeinschaften und die Produktion liturgischer Musik in verschiedenen Stilen, einschließlich folkloristischer und zeitgenössischer Musik, abdecken.*

Fragen

10.30 Uhr Pause

11.00 Uhr Vincent Decleire, France (Videokonferenz) et Franç\_ois-Xavier Ledoux, op (France)

*Vers un document 3 d'Universa Laus "La voix de l'assemblée dans le monde d'aujourd'hui", incluant les voix individuelles du célébrant, de l'organiste, des solistes, du chœur polyphonique, leur interaction et l'émotion musicale/ Zu einem Dokument 3 von Universa Laus "Die Stimme der Gemeinde in der Welt von heute", einschließlich der individuellen Stimmen des Zelebranten, des Organisten, der Solisten, des mehrstimmigen Chors, ihrer Interaktion und der musikalischen Emotion.*

11.30 Uhr Sprachgruppen

12.00 Zusammenführung der Sprachgruppen

Mittagessen im Maredsous-Café

Nachmittag

14.30 Uhr Allgemeine Versammlung

15.30 Uhr + Gemeinsame Zeit

18.30 Uhr Abendgebet

**Donnerstag, 22. August**

Vormittag

9.00 Uhr Morgengebet

 9.30 Uhr Agnès Pinardel-Minier et Marie-Dominque Minassian (université de Fribourg)

*La musique au cœur : la musique de frère Célestin de Tibhirine entre utilisation communautaire et support de méditation personnelle. /Die Musik von Frère Célestin de Tibhirine zwischen gemeinschaftlichem Gebrauch und persönlicher Meditationshilfe.*

10.30 Uhr Pause

11.00 Uhr Diskussion nach Sprachen

11.45 Uhr Zusammenführung der Sprachgruppen

Nachmittag

14.00 Uhr Nachrichten aus verschiedenen Ländern. Stephan d'OULTREMONT,

Abtei von Maredsous (Belgien)

Que faire avec la liturgie des heures dans un contexte de communauté vieillissante ? Was tun mit der Stundenliturgie in einem Kontext alternder Gemeinschaften ?

18.30 Uhr Abendgebet

**Freitag, 23. August**

Vormittag

9.00 Uhr Morgengebet

9.30 Uhr Zusammenfassung und allgemeine Diskussion

11 Uhr Pause

11.30 Uhr Schlussgebet