

**Incontri internazionali 19-23 agosto 2024/**

**Maredsous (Belgio)**

**Programma provvisorio**

**Lunedì 19 agosto**

18.00 Accoglienza e introduzione

Preparazione delle liturgie della settimana

18.30 Preghiera di apertura

**Martedì 20 agosto**

Mattina

9.00 Preghiera del mattino

9.30 Manfred Novak, Diözese Innsbrück, Austria

*Participatio actuosa mit Hilfe von participatory music? Neue Möglichkeiten für den Gemeindegesang (including "the rapidly declining religious and liturgical socialisation (in Europe) and its effects on congregational singing" in this context)/* *Participatio actuosa con l'aiuto della musica partecipativa? Nuove possibilità per il canto congregazionale (che include "il rapido declino della socializzazione religiosa e liturgica (in Europa) e i suoi effetti sul canto congregazionale" in questo contesto).*

10.30 Pausa

11.00 Gruppi linguistici sulla prima conferenza

Pomeriggio

14.00 Joaquim Fonseca, OFM, Brasil, (videoconferenza)

*Cantando a uma só voz: o uníssono como "sinal sensível" da sintonia da assembleia no Espírito Santo/ Cantare ad una sola voce: l'unisono come "segno sensibile" dell'armonia dell'assemblea nello Spirito Santo.*

14.30 Discussione

15.00 Gruppi linguistici sulla seconda conferenza

15.30 Pausa

16.00 Messa in comune dei gruppi linguistici

18.30: preghiera serale

**Mercoledì 21 agosto**

Mattina

9.00 Preghiera del mattino

9.30 Padre Marcio Pimentel, instituto Santa Giustina, Belo Horizonte, Brasile

*Questões atuais relativas ao poder pastoral, autoridade, responsabilidades, ministérios e funções na Igreja e suas consequências para o canto da assembleia, abrangendo as necessidades, desejos e expectativas espirituais das diferentes comunidades cultuais e a produção de música litúrgica em diferentes estilos, incluindo música folclórica e contemporânea./ Questioni attuali riguardanti il potere pastorale, l'autorità, le responsabilità, i ministeri e le funzioni nella Chiesa e le loro conseguenze per il canto d'assemblea, che coprono i bisogni spirituali, i desideri e le aspettative delle diverse comunità di fedeli e la produzione di musica liturgica in diversi stili, compresa la musica popolare e contemporanea.*

Domande

10.30 pausa

11.00 Vincent Decleire (videoconferenza) et Fran-çois-Xavier Ledoux ,op, France

*Vers un document 3 d'Universa Laus "La voix de l'assemblée dans le monde d'aujourd'hui", incluant les voix individuelles du célébrant, de l'organiste, des solistes, du chœur polyphonique, leur interaction et l'émotion musicale/ Verso un documento Universa Laus 3 "La voce dell'assemblea nel mondo di oggi", che comprende le singole voci del celebrante, dell'organista, dei solisti, del coro polifonico, la loro interazione e l'emozione musicale.*

11.30 Gruppi linguistici

12.00 Raggruppamento dei gruppi linguistici

Pranzo alla caffetteria Maredsous

Pomeriggio

14.30 Assemblea generale

15.30 Momento di socializzazione

18.30 Preghiera della sera

**Giovedì 22 agosto**

Mattina:

9.00 Preghiera del mattino

9.30 p.m. Agnès Pinardel-Minier et Marie-Dominque Minassian (université de Fribourg)

*La musique au cœur : la musique de frère Célestin de Tibhirine entre utilisation communautaire et support de méditation personnelle.* /*La musica di Fratel Célestin di Tibhirine, tra uso comunitario e supporto alla meditazione personale.*

10.30 Pausa

11.00 Discussione per lingua

11.45 Raggruppamento dei gruppi linguistici

Pomeriggio

14.00 Notizie dai diversi Paesi.

Stephan d'OULTREMONT, abbazia di Maredsous (Belgio)

*Que faire avec la liturgie des heures dans un contexte de communautés vieillissantes ? Che cosa fare con la liturgia delle ore nel contesto delle comunità che invecchiano?*

18.30 Preghiera della sera

**Venerdì 23 agosto**

Mattina

9.00 Preghiera del mattino

9.30 Sintesi e discussione generale

11.00 Pausa

11.30 Preghiera di chiusura